

# Gli stili di apprendimento

L'espressione "stile di apprendimento" indica il modo personale di rapportarsi con la realtà e quindi di imparare. Gli psicologi la usano per descrivere il fatto che le persone ragionano, pensano e apprendono in maniera diversa.

È bene precisare che lo stile d'apprendimento non è legato esclusivamente alla scuola, in quanto esso si manifesta nella vita di ogni giorno, ogni volta che facciamo nuove esperienze.

Ti invitiamo, pertanto, a seguire con attenzione il lavoro di queste pagine. Potrai scoprire come tendi ad agire di fronte a un compito o a un problema da risolvere. Ricorda che il fatto di agire con un certo **stile** in determinate situazioni, non implica necessariamente che bisogna usare sempre lo stesso.

## INDIVIDUA IL TUO STILE DI APPRENDIMENTO

Ti viene proposto un questionario che evidenzia i canali sensoriali attraverso cui si percepisce la realtà esterna: **visivo verbale**, **visivo non verbale**, **uditivo**, **cinestetico**.

Ciascuno di noi usa prevalentemente un canale e, quindi, uno stile; ma ciò non significa che non si possano usare stili diversi a seconda delle circostanze. Anzi, questo è il modo migliore per imparare.



Rispondi al seguente questionario per individuare il tuo stile prevalente.

	Sempre	Spesso	Quasi mai	Mai
1. Quando studio, mi concentro di più se sottolineo o evidenzio parole o frasi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Mi risulta difficile capire un termine o un concetto se non mi vengono dati degli esempi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le figure, i disegni o i grafici mi confondono se non sono accompagnati da spiegazioni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Ricordo meglio un argomento se posso fare un'esperienza diretta, ad esempio facendo una ricerca, costruendo uno schema, disegnando.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Mi è congeniale imparare leggendo dai libri di testo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Mi è congeniale imparare ascoltando le lezioni a scuola.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Capisco meglio un argomento se ne parlo con qualcuno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



8. Imparo di più guardando le figure, piuttosto che leggendo il testo scritto. ☐ ☐ ☐ ☐
9. Riesco facilmente a seguire qualcuno che parla anche se non lo guardo in faccia. ☐ ☐ ☐ ☐
10. Capisco meglio le istruzioni di un compito se vengono scritte, ad esempio, alla lavagna. ☐ ☐ ☐ ☐
11. Durante una lezione o una discussione devo scrivere o disegnare per concentrarmi. ☐ ☐ ☐ ☐
12. Quando leggo una storia mi immagino i luoghi e i personaggi. ☐ ☐ ☐ ☐
13. Quando studio ho bisogno di alzarmi e muovermi spesso. ☐ ☐ ☐ ☐
14. Mi risulta più facile ricordare figure e illustrazioni in un libro se sono molto colorate. ☐ ☐ ☐ ☐
15. Quando studio mi aiuto facendo disegni o schemi. ☐ ☐ ☐ ☐
16. Non mi piace leggere o ascoltare le spiegazioni per un compito, preferisco cominciare subito a lavorare. ☐ ☐ ☐ ☐
17. Capisco bene le istruzioni per un compito anche quando vengono spiegate solo a voce. ☐ ☐ ☐ ☐
18. Prendo appunti durante la spiegazione, poi li rileggo per conto mio. ☐ ☐ ☐ ☐
19. Quando studio mi concentro di più se leggo ad alta voce. ☐ ☐ ☐ ☐
20. Quando studio a casa prendo appunti. ☐ ☐ ☐ ☐

• Trascrivi il punteggio relativo a ogni affermazione e calcola i totali.

Calcolo dei punteggi.		Sempre: 3		Spesso: 2		Quasi mai: 1		Mai: 0	
Affermazione	Punteggio	Affermazione	Punteggio	Affermazione	Punteggio	Affermazione	Punteggio	Affermazione	Punteggio
3		2		6		1			
5		8		7		4			
10		12		9		11			
18		14		17		13			
20		15		19		16			
Totale stile visivo-verbale		Totale stile visivo-non verbale		Totale stile uditivo		Totale stile cinestetico			



## Interpretazione dei punteggi

Questo questionario mette a fuoco i canali sensoriali attraverso cui percepiamo il mondo esterno: visivo verbale, visivo non verbale, uditivo o cinestetico. Le persone con preferenza visiva verbale imparano meglio leggendo; quelle con preferenza visiva non verbale, guardando figure, diagrammi, ecc.; quelle con preferenza uditiva, ascoltando; quelle con preferenza cinestetica, facendo esperienza diretta delle cose.

La maggior parte delle persone dimostra una certa preferenza per un determinato stile: ma il modo più efficiente per imparare consiste proprio nel sapere usare, oltre al proprio stile preferito, anche modi diversi secondo le circostanze.

Le seguenti descrizioni, e i relativi suggerimenti, potranno risultarti utili per sfruttare a fondo il tuo stile preferito. Leggi comunque anche le strategie suggerite per gli altri stili: alcune di esse potrebbero interessarti, e varrà allora la pena provare a metterle in pratica.

- Qui di seguito ti vengono descritti i principali stili di apprendimento. Ti riconosci nello stile emerso dal tuo questionario? Spiega perché.

### Stile visivo verbale

Chi predilige questo stile impara soprattutto basandosi sul linguaggio verbale. Egli trova utile, ad esempio:

- leggere libri piuttosto che ascoltare le lezioni;
- prendere appunti durante una spiegazione;
- elaborare testi o schemi per memorizzare un argomento;
- vedere scritte le cose essenziali che deve ricordare.



### Stile visivo non verbale

Chi predilige questo stile impara soprattutto basandosi sui linguaggi non verbali: disegni, grafici, immagini, diagrammi, video... Egli trova utile, ad esempio:

- osservare come si fa un'operazione piuttosto che leggere o ascoltare la spiegazione;
- vedere un filmato su un determinato tema piuttosto che leggere un documento;
- osservare le immagini di un libro per dedurre informazioni;
- collegare luoghi, persone, eventi con immagini, foto, filmati a essi relativi;
- ricordare le informazioni mediante l'elaborazione di grafici e mappe.

### Stile uditivo

Chi predilige questo stile impara soprattutto basandosi sull'ascolto. Egli trova utile, ad esempio:

- ascoltare una lezione piuttosto che studiarla su un libro;
- studiare a voce alta;
- partecipare a discussioni e lavori di gruppo.



### Stile cinestetico

Chi predilige questo stile impara soprattutto basandosi sulle attività operative. Egli trova utile, ad esempio:

- mettere subito in pratica ciò che deve fare;
- fare esperienze concrete dentro e fuori la scuola: ricerche, interviste, esperimenti;
- muoversi durante lo studio;
- accompagnare l'esposizione con gesti e movimenti;
- lavorare in gruppo.



## ■ LE STRATEGIE

Una volta individuato il tuo stile di apprendimento prevalente, indica quali dei seguenti comportamenti potrebbero tornarti utili per migliorarlo.

### Stile visivo-verbale

- ☐ Sottolineare ed evidenziare le parti più importanti di un testo.
- ☐ Riassumere per iscritto ciò che si è letto o ascoltato.
- ☐ Osservare la struttura di un testo: titoli, sottotitoli, grassetto, parole chiave...
- ☐ Collegare il testo scritto con immagini.
- ☐ Prendere appunti da una spiegazione.
- ☐ Schematizzare le informazioni.
- ☐ Elencare per iscritto gli impegni scolastici da svolgere.
- ☐ Studiare ad alta voce.
- ☐ Studiare in silenzio.
- ☐ Studiare concentrandosi sul testo.

### Stile visivo-non verbale

- ☐ Collegare le immagini con il testo scritto.
- ☐ Usare evidenziatori colorati.
- ☐ Osservare attentamente fotografie, figure, grafici prima del testo scritto.
- ☐ Disegnare figure per ricordare un argomento.
- ☐ Costruire mappe e grafici per memorizzare i concetti principali.
- ☐ Ripetere mentalmente l'argomento di studio.
- ☐ Ascoltare attentamente ciò che viene detto.
- ☐ Far corrispondere il testo a immagini mentali.
- ☐ Eseguire lavori anche senza ascoltare le istruzioni.
- ☐ Osservare con attenzione la persona che parla: gesti, intonazione...



### Stile uditivo

- ☐ Leggere ad alta voce.
- ☐ Ripetere ad alta voce la lezione.
- ☐ Registrare un'esposizione, una relazione...
- ☐ Sedersi vicino a chi parla per sentire meglio.
- ☐ Ascoltare attentamente ciò che viene detto.
- ☐ Studiare da solo.
- ☐ Studiare con un compagno.
- ☐ Lavorare in gruppo.
- ☐ Fare mappe e riassunti scritti dell'argomento di studio.
- ☐ Farsi fare domande e dare risposte.

### Stile cinestetico

- ☐ Alternare lavoro e momenti di pausa.
- ☐ Trovare la posizione più adatta alla concentrazione.
- ☐ Obbligarsi a stare alla scrivania.
- ☐ Studiare con un compagno o in gruppo.
- ☐ Evidenziare le idee principali di un testo.
- ☐ Affrontare in modo pratico i problemi.
- ☐ Utilizzare i segni grafici di un testo: neretto, corsivo, titoli...
- ☐ Studiare con la radio accesa.
- ☐ Dividere i capitoli lunghi in parti più brevi di studio.
- ☐ Chiedere spiegazioni o istruzioni scritte.

